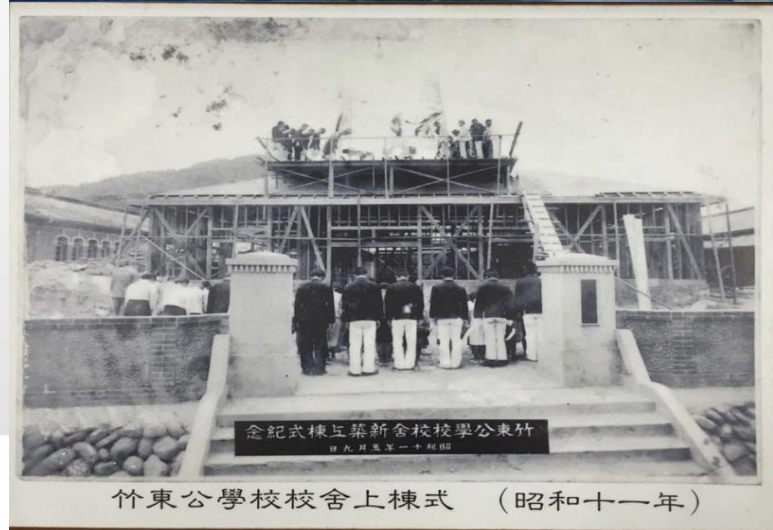


校史

前溪碧 五峰青…，這是竹東國小的校歌，有著悠揚的旋律、輕快的節奏；淺顯的歌詞、深遠的意涵。所有在竹東國小服務過的師長，曾經在竹東國小求學過的學生，都能琅琅上口。正如同本校校歌所唱，本校位處新竹縣頭前溪畔、五指山下的竹東鎮上，歷史悠久、育才無數。

本校的創立始於民國前13年，也就是西元1899年，當時仍是日據時期，原名樹杞林公學校（地址在竹東鎮上的惠安宮）。在民國前8年遷校於現在的地址—竹東鎮康寧街1號。之後學校名稱多所更改，如：竹東公學校、竹東旭東國民學校、竹東第一國民學校、新竹縣竹東國民學校等，直至民國57年九年國民義務教育實施後，改稱新竹縣竹東國民小學，一直沿用到今天。

創立於遍地荒蕪、殖民統治的日據時期，歷經二次大戰無情轟炸、校舍破壞，走過百年廢待興、物力為難的台灣光復初期，伴隨台灣九十年國教與經濟起飛時期，到今日民主自由與經濟繁榮的21世紀。竹東國小在歷任校長的帶領下，所有師生的共同努力中，走過一百一十多個年頭，培育三萬三千多個學生，而這樣的精進與成就，將隨著本校的校歌永遠傳唱傳承下去。



至善樓

民國80年以來，原有校舍，幾經變易，且由於學生人數不斷增加，為配合終生學習理念，業兼教育，亦相繼開辦，造成教室嚴重不足，乃有將二進樓改建教學大樓之議，經新竹縣政府同意，分別在87、88年度以改建及降低班級人數政策，完成改建，總工程費4800多萬元，於民國87年1月20日開工、88年7月22日完工，由陳俊宏建築師設計，成益營造股份有限公司承包，並以『至善樓』命名。並於88年11月舉行百週年校慶暨至善樓落成啓用典禮。



100年至真樓

民國58年起分多批陸續興建完工的教學大樓，於97年經縣府補助50萬元完成耐震詳評後，鑑定為耐震力不足建物。98年獲教育部核定補助新台幣9410萬元，並於當年12月31日舉行動土典禮，歷經438個日曆天後，終於得以完成地下一層地上三層，且獲得綠色建築標章的現代化大樓，解決舊建物空間小、高輻射熱、屋頂漏水、抗震力不足及校園停車等問題！

『至真樓』從規劃設計、動土、拆遷、到竣工，在縣府團隊、縣議會、建築師、明信營造、瑞華水電、地方民意代表及全體師生、家長會的共同投入與配合下，終能順利完工落成。東小學子當懷著感恩惜福之心，秉著求真務實之精神，充分善用與維護大樓設施，認真求學並端正品德，成為未來社會的中堅與國家棟樑！



伯仁館

竹東國小校舍中有座伯仁館，你知道他的由來嗎？為甚麼取名叫伯仁館呢？讓我來告訴你吧！在民國60年代，本校有位退休老師名叫張伯仁，因隻身在台灣，無任何親友，於是在去世前遺囑中立下將退休金全數捐給學校當作修建教室的基金，學校再向縣府爭取經費，蓋了三層樓的教室。全體師生為感念張伯仁老師的遺愛，特將此棟教室取名為伯仁館。



特教大樓

本棟教學大樓現多為特殊教育教學專用，已有多年歷史，其間經過多次整修，在考量身心障礙學生需求的前提下，教學大樓的空間規劃，朝向特殊教育的教學需求，融合了完善的無障礙空間。目前一樓規劃為特教班、生活自理教室與特教巡迴班辦公室，並提供教師及家長有關特殊教育知能相關諮詢；二樓設有資源教室及心理諮詢教室，提供本校學生教學與輔導相關支持；三樓則是學前巡迴教室，支援鄰近學前身心障礙學生之學習需求。完善的軟硬體規劃讓特殊需求學生擁有優質的學習環境。



體育館

原有體育館完成於民國23年，歷經60寒暑，雖數度翻修，但囿於限制已不符需求。新建體育館經彭德燕校長奔走爭取經費興建，於姜義鎮校長任內85年竣工並於5月19日舉行落成啟用典禮。



原民大樓

原民大樓原本為竹東幼稚園所使用之教室，建於民國76年，由彭玉理建築師規劃設計，名揚營造股份有限公司承造，造價新台幣506600元，民國78年、79年陸續加蓋二樓及三樓。

民國96年，竹東幼稚園遷往上館新校區後，改為英語及自然專科教室，民國97年，經由張益瑞議員奔走及原民會經費補助於一樓成立原住民族資源教室，教室內有泰雅及賽夏族傳統文物與文化介紹，是新竹縣內唯一平地學校擁有原住民族資源教室之學校。



司令台

位於上操場的司令台，建於民國幾年已不可考，為迎接竹東國小創校百週年暨推展全民運動與操場整修，教育部體育司於民國88年補助金費整修操場及司令台；為提升美感教育、美化綠化司令台牆面，於民國93年在李亞寧老師的指導下，帶領美術團隊學生彩繪牆面，使得司令台呈現青春洋溢、煥然一新的面貌。



仁人書軒(體育館一樓)

仁人書軒於民國100年5月完成至真樓落成啟用後，原體育館一樓的閒置空間便成為規劃多功能圖書中心的最佳場所，經全體教職員票選命為「仁人書軒」。「仁人」即有仁德的人，為人處世及求學的最大目的是做一個有仁德之人。而「仁人」諧音為「人人」，象徵著眾人，取名為「仁人書軒」係期許圖書中心能成為親、師、生及社區民眾都想親近的地方，使學校成為處處飄滿書香與志士仁人群聚的殿堂。



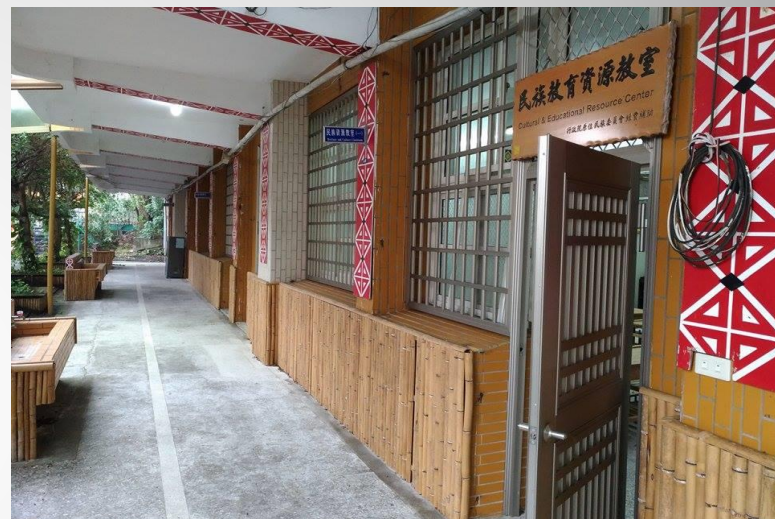
多功能廚房(伯仁館二樓)

本中心位於本校校門口最裡側的獨棟大樓2樓，除有獨立之門戶，進出方便不干擾教學，亦可與新大樓的電梯作連結，方便老人家出入。平常日中心提供社區民眾、社團、新住民運動休閒、學習課程、聯誼開會、研習增能等服務。結合在地產業文化邀請講師授課，備有許多廚具設備，提供社區民眾共同參與特色農產品醃製、學習客家美食製作、異國美食文化交流等活動。



原住民族資源教室

原住民資源教室位於原民大樓一樓，民國97年，經由張益瑞議員奔走及原民會經費補助於一樓成立原住民族資源教室，教室內有泰雅及賽夏族傳統文物與文化介紹，是新竹縣內唯一平地學校擁有原住民族資源教室之學校。



書法教室(體育館一樓)

本教室是空間活化再利用的最佳證明，它原是本校的電腦教室，後因教室遷移而閒置，主要提供同學書法相關課程使用，教室內配備有電腦、懸掛式單槍投影機、實物投影機，可以真實呈現書法教師一筆一劃的學習楷模，教室配備每人文房4寶1份，省去文具不全的困擾，讓學生都能有相同的起點配備，為學好國粹做預備。

本校書法課程由三年級開始以「線.圈.筆畫.字」漸進的培養孩子書寫各種字體能力，教師來源由賴煥琳校長的書法團隊所支援，定、靜、思、慮、得是學習的不二法門，透過書法安定孩子好動的天性，培養其『定、靜』的功力是書法教育的功效，為東小的學生奠定良好的學習基礎。



吳天佑紀念碑

紀念碑紀念的人物是吳公天佑字鴻楨（西元1839年至1911年）原祖籍為廣東省鎮平縣。幼年即拜師學醫，生活非常艱苦，秉持著執拗奮發的精神，從逆境中熬了過來。吳公天佑的長子吳公錦堂（西元1875年至1944年），在二十六歲那年，以優異的成績被甄選為樹杞林台灣醫生「總代」，畢生努力鑽研醫理懸壺濟世，早年在赤十字（紅十字前身）台北分會服務，也當過調解委員，人稱為鄉之賢人，一生的淡泊名利樂善好施而又熱心教育，是一位飽讀詩書的「文人醫生」。

在日治大正十四年（西元1925年），當時竹東公學校（竹東國小前身）擬闢建操場，平時熱心於教育的他得悉後，就慷慨捐出一大筆土地興建操場，並於此期間，表現出父子深情深飲水思源，更為了孺慕父親德澤，就以父親吳天佑之名建造紀念碑，終於在昭和八年（西元1933年）竣工。

當初建造紀念碑時，大部分取材自頭前溪的油麻石，一次動用二十六人合力扛運，手持杖棍腳穿草鞋，一步一腳地，此創舉是地方一件大事，此後一直為地方人士所津津樂道，而成為杏壇美譽。



111年上操場新跑道

本校操場曾於民國88年百週年校慶時新作PP跑道，陪伴師生走過無數個快樂時光，經過22年歲月洗禮，曾經的美麗也褪色成美好的回憶。為了讓操場恢復它往日的容光，學校向縣府申請整修經費，獲得縣府補助新台幣350萬元改善。

經過6個月的規劃與施工，我們的操場又以嶄新的面貌重現在我們的眼前。換上孔雀藍的新外衣，搭配白色明亮的直線，在白雲藍天襯托下，象徵著全新的一頁即將開始。

現在，讓我們在這盡情追逐、流汗比賽，散步聊天。希望它能陪著我們東小再次成長茁壯！



印度紫檀

本校教師彭禮崇先生任教於竹東公學校時，於民國20年，因參加海外講習自南洋帶回20棵樹苗，與鄭麟書校長等老師種植於操場周圍，這些樹苗即為印度紫檀，時序更迭快速而無情，時至今日，僅剩四棵依然屹立於校園內，為樹齡超過90幾年的老樹。



100年至真樓公共藝術

作品：陳翰平先生，作品名稱：夢想長大了

圍龍土樓、彩虹、橡棋樹、油桐花、蝴蝶……在充滿理想的彩虹大地上，編織著未來的夢想！灌溉、呵護，幼苗成長大樹，夢想也長大了！

新建大樓之公共藝術作品，設置於新建大樓的土樓意象外牆壁面，和正面圍牆上，緊臨大馬路旁，表現竹東國小的教育精神，和竹東的在地文化，成為美化學校的入口意象。

